

Treue Liebe.

(Ferrand.)

Op. 7. N^o 1.

Andante con espressione.

Ein Mägd - lein sass am
Der A - bend nah - te, die

2. *pp*
con Pedale

Mee - res-strand und blick - te voll Sehnsucht ins Wei - - te: „Wo
Son - ne sank am Saum des Him - mels dar - nie - - der. „So

rit.

rit.
Ad. *

bleibst du, mein Lieb - ster, wo weilst du so lang? Nicht
trägt dich die Wel - le mir nim - mer zu - rück? Ver -

a tempo

pp a tempo

ru - - hen lässt mich des Her - zens Drang. Ach,
ge - - bens spät in die Fer - ne mein Blick. Wo

pp *cresc.*

kämst du, mein Lieb-ster, doch heu - - te, ach,
find' ich, mein Lieb-ster, dich wie - - der, wo

kämst du, mein Lieb-ster, doch heu - - - te!^a
find' ich mein Lieb-ster, dich wie - - - der?^a

Die Was - ser um - spiel - ten ihr

p dolce
sempre Ped.

schmei - chehnden Fuss, wie Träu - me von se - li - gen

cresc.

Stun - den; es zog sie zur Tie-fe mit stil - - - ler Ge-

f

walt: _____

f *pp*

nie stand mehr am U-fer die hol-de Ge-stalt, sie

a tempo

rit. poco *p*

hat den Ge-lieb-ten ge - fun -

rit.

dim. *rit.*

den!

pp a tempo dim.

ppp