

# Liebestreu.

(Reinick.)

Johannes Brahms, Op. 3, No. 1.  
(Original-Ausgabe.)<sup>\*)</sup>

Sehr langsam.

Singstimme.

1.

Pianoforte.

*p*

„O ver - senk', o ver-senk' dein

Leid, mein Kind, in die See, in die tie - fe

*pp* träumerisch

See!“ Ein Stein wohl bleibt auf des

*pp*

Mee - res Grund, mein Leid kommt

*poco più mosso p*

stets in die Höh. „Und die

*poco più mosso*

*p*

Lieb, die du im Her-zen tr ägst, brich sie

ab, brich sie ab, mein Kind!“ Ob die

*rit.* *Tempo I.* *pp.*

*rit. dim.* *pp* *Tempo I.*

Blum' auch stirbt, wenn man sie bricht, treu e

Lieb nicht so ge - schwind.

*ancora più mosso*

*ancora più mosso*

*agitato p<sup>mf</sup>*

„Und die Treu' und die Treu', 's war nur ein Wort, in den

*agitato p<sup>mf</sup>*

Wind da - mit hin - aus.“

0 Mut - ter und split-tert der

Fels auch im Wind, mei - ne Treu - e, die hält ihn

*sempre rit.*

aus, die hält, die

*sempre rit. e dim. sin' al fine*

hält ihn aus.

*pp*