

1. Заиграли полечку,
Приглашу я Олечку,
Заиграли, заиграли,
Заиграли полечку.
Но плясать не хочет Оля,
С ней поссорились мы в школе.
Я прощенья попрошу,
С Олей полечку спляшу. — 2 раза
2. Славный танец полечка,
Ты не дуйся, Олечка.
Я одна лишь виновата,
Ну, а ты — нисколечко.
Подает мне руку Оля:
— Так давай мириться, что ли!
Ну, а если мы друзья,
Разве нам сплясать нельзя? — 2 раза
3. Подружила полечка,
Закружила полечка
И сегодня помирила
Нас с тобою, Олечка!

ПРО СВЕРЧКА

Слова А. КОВАЛЕНКОВА

Музыка И. МОРОЗОВА

Быстро, грациозно

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first staff starts with a forte dynamic (F) and a tempo marking of 'mf'. The lyrics for the first three staves are:

1. Жил свер - чок в ле - су гус - том, под кус - том,
он се - бе по - стро - ил дом под лис - том.
2. Был свер - чок со - бой хо - рош, так хо - рош,
луч ше в ми - ре не най - дёшь, не най - дёшь!
3. С ним куз - не чик ря - дом жил, и дру - жил
он у - ро - ки с ним у - чил, в лес хо - дил.

The second staff continues with a piano part in D major, featuring chords G_m, E, A_m, and C. The lyrics are:

Он рас - тил се - бе у - сы, мыл - ся кап - ля - ми ро - сы.
Мы - ра - вей, сверч - ка со - сед, ри - со - вал е - го пор - трет.
С дру - гом в шах - ма - ты иг - рал, книж - ки ум - ны - е чи - тал.

The third staff begins with a piano part in F major, featuring chords D_{m7}, G_{m7}, and C. The lyrics are:

Он си - дел на ле - сен - ке и пе - сен - ки иг - рал,
ве - чер - ком под клё - на - ми зе - лё - ны - ми гу - лял.
Он се - бя при - че - сы - вал у - ме - ло гре - беш - ком,
чис - тил зу - бы щёт - ко - ю и бе - лым по - рош - ком.
В шко - ле он при - я - те - лей, то - ва - ри - щей лю - бил,
ни - ко - гда не ссо - рил - ся и в классе не ша - лил.

The fourth staff concludes with a piano part in G_{m7}, featuring chords C₇, F, D_{m7}, and G_{m7}. The lyrics are:

Ак - ку - рат - ный и оп - рят - ный, для ре - бят он

был при - ме - ром. для ре - бят при - ме - ром был.

The piano accompaniment includes various chords such as F, C₇, D₇, G_m, E, A_m, D_{m7}, and G_{m7}.

1. Жил сверчок в лесу густом, под кустом,
Он себе построил дом под листом.
Он растял себе усы, мылся каплями росы.
Он сидел на лесенке и песенки играл,
Вечерком под клёнами зелёными гулял.
Аккуратный и опрятный, для ребят примером был.
2. Был сверчок собой хорош, так хорош,
Лучше в мире не найдёшь, не найдёшь!
Муравей, сверчка сосед,
Рисовал его портрет.
Он себя причесывал умело гребешком,
Чистил зубы щёткою и белым порошком.
3. С ним кузнечик рядом жил и дружил,
Он уроки с ним учил, в лес ходил.
С другом в шахматы играл,
Книжки умные читал.
В школе он приятелей, товарищей любил,
Никогда не ссорился и в классе не шалил.

ОВОЩИ

Слова Ю. ТУВИМА
Русский текст С. МИХАЛКОВА

Музыка Э. СИЛИНЯ

Быстро, весело

1. Хозяин зяи ка од на жды с ба за ра при
 о во щи спор за ве ли на сто
 зяи ка тем вре ме нем но жик взя
 кры ты е крыш ко ю, в душ ном гор

2. шла, хо зяи ка с ба за ра до мой при нес
 ле кто луч ше вкус ней и нуж ней на зем
 ла и но жи ком э тим кро шить на ча
 шке ки пе ли, ки пе ли в кру том ки пят

3. ла: кар тош ку, ка пус ту, мор ков ку, го
 ле: кар тош ка? ка пус та? мор ков ка? го
 ла: кар тош ку, ка пус ту, мор ков ку, го
 ке: кар тош ка, ка пус та, мор ков ка, го

4. рох, пет руш ку и свёк лу, Ох!
 рох? пет руш ка иль свёк ла? Ох!
 рох, пет руш ку и свёк лу. Ох!
 рох. И суп о вощ ной о ка

5. 1.2.3. Г. С. 2. Вот зал ся не плох!
 3. Хо
 4. На